

Camp de l'EAB
« Club des enfants »

Chaussée d'Alsemberg 990
1180 Bruxelles
www.camp-eab.be



Projet pédagogique Avril 2014 – Version 7

Table des matières

1. Préambule.....	3
2. Introduction	4
3. Valeurs.....	4
4. Objectifs et moyens	5
4.1. Le développement physique de l'enfant.....	6
4.2. Le développement artistique de l'enfant	6
4.3. Le développement intellectuel de l'enfant.....	7
4.4. Le développement spirituel de l'enfant	7
4.5. Les relations de l'enfant avec les autres.....	7
4.6. Les relations de l'enfant avec le milieu naturel.....	8
4.7. Les relations de l'enfant avec lui-même.....	8
5. Vivre ensemble.....	9
5.1. Les enfants.....	9
5.2. L'équipe d'animation	9
5.2.1. Le(s) coordinateur(s) du camp	10
5.2.2. Les animateurs.....	10
Le fonctionnement de l'équipe	11
5.3. L'équipe d'intendance	11
6. Matériel	12
7. Programme et horaire-type d'une journée.....	12
7.1. Le thème d'un « camp ».....	13
7.2. Les moments d'animation biblique le Rendez-Vous.....	14
7.3. Repas	14

7.4.	La sieste.....	15
7.5.	Les grands jeux.....	15
7.6.	Les temps libres.....	15
7.7.	Les ateliers.....	16
7.8.	Les veillées	16
7.9.	Le coucher	16
7.10.	La journée missionnaire	16
8.	Réunions de préparation et réunions de camp	16
9.	Relations entre les intervenants : parents, enfants, animateurs, coordinateurs.....	18
9.1.	Accueil des enfants et des parents	18
9.2.	La plaine et les temps libres : Chacun sa bulle.....	19
9.3.	La sieste : chacun son sommeil	19
9.4.	Les douches	20
9.5.	Les temps de repos (journée de repos de l'animateur)	20
9.6.	Le journal du camp.....	21
9.7.	Le départ.....	21
10.	Evaluation.....	21
10.1.	L'évaluation par l'enfant	22
10.2.	L'évaluation par l'animateur	22
10.3.	L'évaluation coordinateur	22
11.	Conclusion.....	23

1. Préambule

« Le Club des Enfants de l'EAB a vu le jour en 1968 avec l'arrivée du couple pastoral Roger et Jacqueline Jotterand. D'une activité de quartier organisée tous les mercredi après-midi à Anderlecht, est né le projet de mettre sur pied dès 1979 des camps d'été (Camp de l'EAB – Eglise Apostolique en Belgique). Depuis, les différents coordinateurs et animateurs ont régulièrement réfléchi et proposé des projets pédagogiques.

J'ai écrit le tout premier projet pédagogique en 1985 avec la collaboration de Charlotte Diéka. Il a depuis été révisé plusieurs fois. En 1997, il le fut par Micaël Chevalley. Et en 2002 une mise à jour, tant au niveau du fond que de la forme et du langage, fut entreprise par Micaël Chevalley et Marianne Péters.

En 1984, l'équipe des camps de l'EAB a organisé pour la première fois deux camps d'été : un camp d'enfants (6-12 ans) et un camp d'adolescents (nommé « ados » - 13-16 ans), afin de mieux répondre aux spécificités de chaque catégorie d'âge et de pouvoir accueillir plus d'enfants et d'ados. A partir de 1986, deux équipes distinctes ont vu le jour et les camps furent par la suite organisés à deux endroits différents.

En 2008, lors de notre camp d'été à Carlsbourg, nous avons inauguré les premiers camps pour les enfants de 3 à 5 ans, à l'époque pour une période de 4 jours. Cette initiative a pour but de faciliter l'insertion des plus petits dans nos activités de vacances, et les ouvrir à la vie communautaire et à une plus grande autonomie.

J'aimerais remercier tous ceux qui ont contribué à ces camps depuis le départ. Tant les animateurs que l'équipe d'intendance et tous ceux qui nous ont encouragés. Sans eux, aucun des camps n'auraient pu voir le jour. Merci à Marie-Line Demeuse pour la confection de ceux depuis 2011.

Dans le projet ci-après, l'équipe pédagogique a désiré inclure les lignes directrices données par la Communauté Française de Belgique. »

Pour l'EAB - Albert Leclercq

2. Introduction

Les séjours organisés ont comme vision d'accueillir les enfants dans des endroits sécurisés, c'est pourquoi ceux-ci se passent toujours dans des bâtiments en dur, composés de dortoirs, de salles d'eau, d'un réfectoire, de locaux d'activités, et d'un bel extérieur,

Dans l'attente d'avoir un lieu bien à nous, nos camps louent chaque année des lieux répondant aux besoins et permettant la bonne réalisation de séjours.

Ainsi dans ce projet pédagogique se trouve reprises et mises en commun les réflexions menées par le club des enfants de l'EAB, afin de fournir ensemble aux enfants un cadre de vie, un cadre de séjour dans lequel ces derniers puissent être accueillis, reçus, s'épanouir, se développer et s'amuser.

3. Valeurs

Il s'agit de toutes ces manières d'être qui ont de l'importance, et qui donnent du sens à chaque activité que nous réalisons, ou que les enfants réalisent, à chaque acte posé. Ces valeurs sont ce qui influence nos vies et elles conduisent à un certain idéal de vie, à une ouverture à l'autre.

Nous désirons transmettre des valeurs humaines, c'est-à-dire des valeurs qui à proprement parler n'ont rien de chrétien en tant que tels et sont universelles, cependant nous discernons leur importance au travers de la bible, c'est pourquoi elles peuvent aussi s'appeler des valeurs bibliques. À travers ces valeurs, nous cherchons à permettre à tous de pouvoir vivre

- ❖ Le respect :
 - le respect des autres
 - le respect de soi-même
 - le respect de Dieu
 - le respect de son environnement (la nature, les relations, le sens du beau,...)
- ❖ L'amour, basé sur le pardon et la justice (qui est l'antidote idéal de toute forme d'égoïsme).
- ❖ L'obéissance à une autorité exprimée dans l'amour et le respect (dépouillée de toute manipulation).
- ❖ L'épanouissement individuel : le développement de la personnalité (dans tous les domaines) et son épanouissement se font lorsque l'enfant peut vaincre le mal qui se trouve en lui par la force que Christ lui donne.

La société à laquelle nous aspirons par ces valeurs est basée sur la justice et la paix :

- ❖ une société sans discrimination tant au niveau de son genre, religion, race, couleur, niveau social, handicap, ...

Dans ce cadre nous accueillons tout enfant.

Dans le cas de familles nombreuses, nous réduisons le prix du camp en fonction du nombre d'enfants.

Dans le cas de familles moins favorisées, nous proposons des étalements de paiements et le cas échéant, à la demande, nous réduisons le prix du camp.

Dans le cas d'enfants habitant à l'étranger, nous prenons le temps pour que l'adaptation puisse se faire au mieux dans le camp.

Dans le cas d'enfant différent, nous cherchons à connaître l'enfant avant son arrivée au camp afin de l'intégrer au mieux en fonction de son âge et de ses capacités et habiletés.

- ❖ une société non basée sur le profit, l'argent, la productivité, l'exploitation de l'homme, mais sur l'amour.
Dans ce cadre, nous cherchons avant tout à offrir un camp à un prix abordable. En effet nous ne voulons pas faire de bénéfice à travers le camp, voilà pourquoi chaque intervenant est bénévole.
- ❖ une société où chacun est respecté (dans sa personne, ses droits et ses devoirs,...)
L'enfant est respecté dans sa personne, ses désirs et ses demandes. Nous cherchons à ce que l'enfant puisse s'exprimer pour être acteur de son camp. Dans cette même lignée, nous cherchons à responsabiliser l'enfant afin qu'il puisse devenir acteur de son camp en agissant dans le respect et selon ses responsabilités.
- ❖ une société qui sauvegarde la famille.
- ❖ une société basée sur l'écoute de l'autre, la rencontre et le partage.

4. Objectifs et moyens

Nous désirons permettre à l'enfant de se développer et de développer ses relations à travers la vie du groupe. En effet, les camps sont un endroit idéal pour que chaque enfant se développe en fonction des autres qui l'entourent et des notions impliquant la vie de groupe (le respect, le partage, ...). Nous mettons tout en œuvre, tant au niveau de l'encadrement, des conditions d'accueil et d'hébergement, que du programme d'animation pour arriver à cet objectif.

Ainsi, nous définissons des objectifs dans différents domaines :

- ❖ Le développement physique de l'enfant
- ❖ Le développement artistique de l'enfant
- ❖ Le développement intellectuel de l'enfant
- ❖ Le développement spirituel de l'enfant
- ❖ Les relations de l'enfant avec les autres, enfants et adultes
- ❖ Les relations de l'enfant avec le milieu naturel

❖ Les relations de l'enfant avec lui-même

Cependant, nous sommes conscients que tout ne se passe pas lors des activités, des moments de repas, etc. Pour cela, nous désirons montrer la nécessité qu'a l'enfant de pouvoir s'approprier ce qu'il vit. C'est pour cette raison que des moments de temps libre entre les activités ont lieu. En effet, nous voulons que les enfants prennent le temps, lors des séjours, d'intégrer ce qu'ils vivent.

4.1. Le développement physique de l'enfant

Nous désirons que l'enfant puisse ...

- ❖ Découvrir différents milieux : le centre de vacances, le village, la forêt, les élevages, ...
- ❖ Prendre conscience de ses limites (endurance, fatigue, ...).
- ❖ S'initier à différentes activités sportives (marche, natation, football, badminton, ...)

... avec les moyens suivants :

- ❖ Nombreuses activités extérieures, marches, jeux de piste en forêt
- ❖ Activités au choix permettant aux enfants de choisir en fonction de leur état physique
- ❖ Piscine gonflable et jeux d'eau permettant des sports aquatiques (en fonction du temps)
- ❖ Matériel de jeux sportifs à disposition (tennis, diabolos, badminton, ballons divers, quilles, échasses, cordes à sauter, slackline, trampoline ...)

4.2. Le développement artistique de l'enfant

Nous désirons que l'enfant puisse ...

- ❖ Eveiller son potentiel artistique.
- ❖ Choisir parmi une large palette d'activités artistiques (danse, arts plastiques, musique, techniques de cirque, ...).
- ❖ Découvrir et exprimer ses ressentis, ses émotions, être à l'écoute de la notion de beau au travers de tout ce qui l'entoure.

... avec les moyens suivants :

- ❖ Activités artistiques proposées plusieurs fois durant le séjour : peinture sur t-shirt, chorégraphies, marionnettes, sel coloré, porte-clés, musique, fabrication de puzzle, construction de cabanes dans les bois, perles, photos, photomontages, ...
- ❖ Activités d'apprentissage artistique à travers la découverte de ses sens (toucher, regard, écoute, gout, odorat) : dessin sur musique, développement de gestes sur musique, écoute de soi et de ses émotions à travers de contes ou d'histoires, regarder et photographier la nature, parcours des odeurs, activité terre-glaise, pâte à sel, plasticine, ...

4.3. Le développement intellectuel de l'enfant

Nous désirons que l'enfant puisse ...

- ❖ Enrichir sa culture générale de manière ludique

... avec les moyens suivants :

- ❖ Journées de découverte de différents pays.
- ❖ Journées historiques (découverte de l'Amérique, jeux retraçant des histoires vécues, ...)
- ❖ Jeux de découverte du milieu (village, forêt, campagne, ferme...)
- ❖ ...

4.4. Le développement spirituel de l'enfant

Nous désirons que l'enfant puisse ...

- ❖ Découvrir l'existence et la présence de Dieu.
- ❖ Découvrir le projet de vie que Dieu lui propose.
- ❖ Découvrir un témoignage de vie chrétienne basée sur l'amour et le respect.

... avec les moyens suivants :

- ❖ Rendez-vous autour de la Bible
- ❖ Partages autour de thèmes
- ❖ Temps de questions et de réponses
- ❖ Temps de prière en commun
- ❖ Temps de chant

4.5. Les relations de l'enfant avec les autres...

Nous désirons que l'enfant puisse ...

- ❖ Prendre conscience de sa valeur inestimable en tant que créature unique, voulue et aimée de Dieu.
- ❖ Comprendre que l'enfant et l'adulte doivent être considérés selon ce qu'ils sont et non pas (seulement) selon ce qu'ils font.
- ❖ Apprendre à vivre ensemble, avec les droits et les devoirs qui en découlent.
- ❖ Vivre des relations saines avec ses pairs (prendre conscience de l'autre, l'aimer, le respecter, lui pardonner).
- ❖ Coopérer avec d'autres enfants pour effectuer différentes activités fonctionnelles ou ludiques.
- ❖ Mettre ses talents au service des autres pour la plus grande joie de tous.
- ❖ Apprendre des différences, et considérer la différence comme une richesse.

... avec les moyens suivants :

- ❖ Vie en dortoir, avec son équipe et 2 animateurs
- ❖ Equipe de travail pour les tâches quotidiennes : vaisselle, mise des tables, rangement des dortoirs, ...
- ❖ Jeux en équipes (compétition ou coopération)
- ❖ Soirée expression pendant laquelle chacun peut s'exprimer selon son potentiel (chant, danse, mime, jeu, sketch...)
- ❖ Développer l'esprit de solidarité et d'entraide.

4.6. Les relations de l'enfant avec le milieu naturel

Nous désirons que l'enfant puisse ...

- ❖ Découvrir les richesses de la nature.
- ❖ Comprendre la portée de ses gestes
- ❖ Apprendre à respecter la nature
- ❖ Apprivoiser l'environnement du camp

... avec les moyens suivants :

- ❖ Activités en forêt
- ❖ Marches
- ❖ Activités de découverte de la nature
- ❖ Exploration du milieu naturel durant les temps libres
- ❖ Visite d'une ferme

4.7. Les relations de l'enfant avec lui-même

Nous désirons que l'enfant puisse ...

- ❖ Vivre le camp à son rythme.
- ❖ Apprendre à connaître ses limites, et les communiquer
- ❖ Être acteur de SON camp
- ❖ Communiquer ses envies et ses besoins
- ❖ Avoir confiance en lui-même et en les autres
- ❖ Grandir dans tous les domaines

... Avec les moyens suivants :

- ❖ La possibilité de prendre des moments de repos
- ❖ L'organisation de lieux et temps d'écoute
- ❖ La mise en place d'activités au choix
- ❖ La réalisation d'évaluations auxquelles les enfants peuvent répondre
- ❖ Faire en sorte que l'animateur soit complètement disponible pour l'enfant
- ❖ Faire découvrir à chaque enfant ses talents et son potentiel

5. Vivre ensemble

5.1. Les enfants

Les enfants sont le cœur du « Club des Enfants » ; sans eux, ce dernier n'aurait pas de raison d'être. Aussi, nous désirons fonder le programme, l'organisation de toutes les activités sur leurs besoins, désirs, envies, et ce qui leur permettra de grandir dans la société actuelle.

Ainsi, nous désirons les accueillir en tenant compte de qui ils sont, et de manière spécifique, en tenant compte de leur âge, genre, situation familiale, capacités physiques, intellectuelles, émotionnelles, spirituelles, etc.

Nous prenons donc le temps de donner à l'enfant l'occasion de s'exprimer. Nous désirons, par nos camps, nous mettre au rythme des enfants, afin de leur donner toute la liberté qui leur est due. Ainsi, nous mettons tout en œuvre pour permettre à l'enfant de vivre en tant que citoyen du monde. Nous désirons montrer aux enfants ce que la Bible propose afin qu'ils connaissent cette façon de vivre, et de les mener à prendre leurs responsabilités dans la vie. Pour qu'il se sente libre d'agir dans ce monde selon les principes de vie qu'il aura choisis. Nous souhaitons et encourageons les enfants à s'exprimer, à poser leurs questions, afin qu'ils se sentent libres de pouvoir être critiques face à ce qu'ils reçoivent et entendent. Enfin, nous souhaitons amener les enfants à être sensibles aux questions sociales et à ce qui se passe autour d'eux, par cela nous souhaitons qu'ils deviennent solidaires les uns des autres.

En effet, nous désirons nous placer à l'écoute de l'enfant, afin qu'il puisse développer tout son potentiel. Nous désirons faire de ces enfants des CRACS, des citoyens, responsables, actifs, critiques, et solidaires, en leur donnant toute cette liberté d'expression dont ils ont besoin.

5.2. L'équipe d'animation

Un des premiers pôles pour lancer une activité est la création d'une équipe d'animation. En effet, c'est cette équipe qui met en œuvre ce projet éducatif (thème, programme ...). Chaque année, des animateurs et coordinateurs brevetés en animation sont le cœur de cette équipe. Nous avons aussi le souci d'intégrer de plus jeunes (ou anciens campeurs) à cette équipe. Les nouveaux ont ainsi la chance d'être soutenus par des animateurs plus anciens qui ont une bonne expérience des camps de notre association.

Tout en travaillant ensemble, nous avons instauré au sein de cette équipe une distribution des tâches et un rôle à chacun.

5.2.1. Le(s) coordinateur(s) du camp

Le coordinateur est le responsable de tout le séjour de vacances. Depuis plus de 10 ans nous avons appris à travailler en équipe de direction et à répartir les tâches entre ceux-ci (voir ROI). Il gère l'équipe, le budget, prend les décisions importantes et nécessaires au bon déroulement du séjour et vérifie que tout est bien en place au moment voulu.

Il est celui qui accueille l'enfant au camp, et s'occupe de la transition entre le parent et l'animateur. Il cherche à connaître chaque enfant, afin de pouvoir répondre aux questions qu'il pourrait se poser.

Il est le lien entre l'équipe d'animation, les équipes d'intendances mais aussi le Conseil d'Administration ainsi que les invités au camp.

Le coordinateur aura également comme fonction de suivre les stagiaires, de les conseiller dans leurs animations, et d'être le relais avec l'organisme de formation.

Le coordinateur est responsable de son équipe. Il l'aidera à finaliser le thème et les activités qui en découleront. Il veille aussi à l'application du règlement de camp et au suivi des stagiaires.

5.2.2. Les animateurs

Nous distinguons trois types d'animateurs : les brevetés, les stagiaires et les aides-animateurs.

5.2.2.1. Les animateurs brevetés

Les animateurs qui ont obtenu un brevet d'animation par un organisme reconnu ou une assimilation. Ce sont les moteurs de l'animation et des activités proposées. Ils aident les stagiaires dans leurs préparations et sont les responsables des petits groupes. Certaines tâches plus particulières leurs seront confiées selon les besoins et selon leurs aptitudes (infirmerie, magasin, matériel ...), en se faisant aider par le reste de l'équipe. Ils sont aussi chargés d'accueillir l'enfant dans son groupe d'âge, de veiller au bien-être de l'enfant dans sa chambre et dans son groupe.

5.2.2.2. Les animateurs stagiaires

Ils viennent de terminer une partie de leur formation théorique et sont présents pour l'application pratique. Ils sont guidés par les coordinateurs ou les animateurs brevetés, mais commencent à réaliser leurs animations eux-mêmes. Ce sont des futurs animateurs brevetés. Etant présents dans le cadre d'un stage, ils sont suivis par le coordinateur qui les aide dans leur évaluation et les conseille en cas de problème.

5.2.2.3. Les aides-animateurs

Ils n'ont pas le brevet d'animateur et n'ont pas encore reçu la formation par un organisme reconnu, mais désirent s'occuper de l'animation des enfants dans le cadre de nos activités. Ils prennent moins de responsabilités qu'un animateur breveté, et peuvent être très actifs dans la mise en place des animations.

Le fonctionnement de l'équipe

Nous privilégions le fonctionnement en équipe, tant pour les grandes activités que pour les petits groupes. Dans tous les cas, nous essayons toujours qu'un stagiaire ou un aide-animateur soit accompagné d'un animateur breveté.

Nous apportons une grande importance aux réunions d'animateurs réalisées quotidiennement durant lesquelles nous évaluons et partageons les moments de joies et de difficultés. Dans ces réunions, nous partageons les moyens pour aider les enfants en difficultés à entrer pleinement dans le projet du camp, et à faire du camp leur camp.

5.3. L'équipe d'intendance

L'équipe d'intendance s'occupe, avec joie durant le camp, des différents domaines qui entourent les activités du camp. Il y a en son sein différents corps d'activités : une équipe cuisine, une équipe sanitaire appelée aussi équipe de tâches matérielles, et l'infirmière.

L'équipe de cuisine propose le menu qui respecte la pyramide alimentaire, en tenant compte du programme des activités. Elle tiendra compte de la particularité de certains enfants selon les fiches médicales. Tous les aides respecteront les règles d'hygiène du camp.

Les aides sanitaires s'occuperont des tâches liées à la propreté du site. Ils seront ces gens de l'ombre qui veillent à ce qu'en toute circonstance tout ce qui est nécessaire au bon fonctionnement du camp se trouve là où il faut (nous pensons au rouleau de papier toilette qui aux yeux des enfants a l'air de ne pas avoir de fin et qui pourtant, de manière invisible est renouvelé toutes les x heures).

L'infirmière tient un cahier des soins. Elle distribue les médicaments appropriés quotidiennement à ceux qui sont venus au camp avec une prescription médicale. Elle prend le temps avec ceux qui ont un petit bobo. Elle communique avec la coordination et l'équipe cuisine pour qu'ensemble des menus soient trouvés et adaptés en fonction des allergies des enfants ; de la même manière qu'elle communique avec la coordination et les animateurs pour qu'ensemble des animations soient trouvées et adaptées en fonction des contraintes de santé des enfants.

6. Matériel

Dans notre camp, nous mettons à disposition deux catégories de matériels. La première catégorie est à destination des animateurs, la seconde catégorie est à destination des enfants.

Le matériel mis à disposition des animateurs est composé, d'une part, de fiches d'animation, de moyens techniques, de matériel de bureau, d'outils informatiques, de déguisements, les instruments de musique, de jeux, etc.

De plus une partie du matériel des animateurs sert directement aux enfants, mais il est disponible lors des activités ou sur demande de l'enfant à animateur responsable du matériel en question. Cela concerne tout le matériel dédié aux ALS.

Le matériel directement mis à disposition des enfants est là pour les temps libres. Il est constamment disponible. Il est composé d'une bibliothèque, d'une ludothèque, d'un baby-foot, d'une table de ping-pong, de balles et ballons de différentes tailles, de cerceaux, d'objets en tous genres visant à développer les activités de groupe.

En plus de ces deux types de matériel, un matériel plus spécifique, lié au thème général est mis en place pour chaque camp.

Afin d'avoir accès à tout ce qui est nécessaire, les animateurs sont tenus de demander au coordinateur tout matériel extraordinaire ; cela doit être fait avant le séjour. En effet, pour la bonne gestion des achats et afin de ne pas courir tous les jours dans les magasins, il est indispensable d'avoir la liste de tout matériel nécessaire. L'équipe de coordination se charge de renouveler tout le matériel usuel et de trouver le matériel spécifique.

De plus, afin de ne pas pousser au gaspillage, l'animateur est tenu de réutiliser au maximum le matériel existant. Nous encourageons aussi la récupération, surtout pour les bricolages.

Nous insistons aussi auprès des enfants, comme des animateurs, pour qu'ils traitent le matériel avec respect et bienveillance. Ainsi, nous demandons à chacun de ranger ce qu'il a utilisé, afin de permettre au suivant de trouver, lui aussi le matériel dont il aura besoin. Le matériel étant rangé dans un local prévu à cet effet, appelé communément le "local matos", une autre zone de rangement est prévue pour le matériel disponible pour les enfants : il s'agit souvent d'un préau.

7. Programme et horaire-type d'une journée

8h00	Lever des enfants
8h30	Petit-déjeuner
	Joyeux services
	Rangement des dortoirs
9h45	Animation Biblique - Rendez-vous ... chants, partage et ALS
11h00	Temps libre

Petit magasin
 11h45 Joyeux services : mise de la table
 12h00 Diner
 Joyeux services
 13h00 Sieste
 14h00 Animation - Grand jeu
 16h00 Gouter
 Petit magasin
 16h45 Douche des 3-7 ans ou temps libre
 17h15 Douche des filles (8-12 ans) ou temps libre
 17h45 Joyeux services : mise de la table
 18h00 Souper
 Joyeux services
 Librairie (*voir programme*)
 18h45 Douche des garçons (8-12 ans) ou temps libre
 19h00 Veillée des 3-5 ans
 19h30 Veillée des 6-12 ans
 20h00 Coucher des 3-5 ans
 20h30 Coucher des 6-7 ans
 21h15 Coucher des 8-12 ans
 21h45 Extinction des feux

Outre ce programme, certaines grandes activités sont organisées, comme par exemple des jeux de pistes et grandes randonnées qui se déroulent sur une journée entière et qui peuvent amener à modifier cet horaire-type.

Au niveau des heures du lever, du coucher et des siestes, nous cherchons tout particulièrement, à respecter le rythme de l'enfant, c'est pourquoi en fonction des jours, de la fatigue propre à chaque enfant, nous sommes à l'écoute du besoin de l'enfant et nous n'hésitons pas à les coucher plus tôt, ou à les laisser dormir un peu plus tard si le besoin s'en fait sentir.

7.1. Le thème d'un « camp »

Bien avant chaque séjour, celui-ci est préparé, toute l'équipe d'animation y réfléchit. Un temps est pris pour faire le point des différentes discussions, des évaluations, des idées que les enfants ont pu transmettre aux animateurs et à la coordination. Ce grand déballage d'idées permet de découvrir ou redécouvrir ce qui intéresse ce qui est au cœur des préoccupations des enfants. Au cours de ces réflexions un fils rouge est recherché, celui-ci servira non seulement d'emballage, de décorum, mais aussi guidera l'équipe dans une thématique particulière. De cette façon les enfants n'arrivent pas dans un lieu de séjour comme les autres, ils entrent dans un univers où tout est mis en place pour leur permettre de changer d'air, de découvrir de nouveaux horizons, bref de s'amuser un maximum.

C'est pourquoi le thème se vivra à tous les niveaux, les locaux feront « peau neuve », depuis l'entrée jusqu'aux chambres. Les animateurs entreront dans la peau du ou des

personnages. Les animations sont mises en scènes et deviennent des aventures hautes en couleurs au travers duquel les enfants peuvent développer leur imaginaire. Parfois, grâce à la créativité de l'équipe cuisine, le thème se vit jusque dans l'assiette.

Ainsi d'un séjour à l'autre, la grande salle devient un chapiteau de cirque, un forêt enchanté, une tente indienne, un nouveau monde, ...

Dans ce cadre nous prenons aussi le temps avec chacun des animateurs pour qu'ensemble chacun puisse trouver qui il est dans la thématique du séjour, Sera-t-elle plutôt *l'acrobate Pauline Tramp* plutôt *Blanche Neige*, et lui plutôt le *Prince Caspian*, ou *l'Ours Courageux*. De cette façon le déguisement, est là non seulement pour entrer dans la thématique, mais aussi pour mettre en valeur la personnalité de l'animateur, de la même façon que le déguisement qui est demandé aux enfants, est là aussi pour mettre en valeur la personnalité de l'enfant.

Dans la même optique, chaque chambre et chaque groupe d'âge reçoit un nouveau nom qui est son identité thématique pour le camp. De cette façon à travers tous ces petits détails, le séjour est plus qu'un séjour, il devient une aventure et une expérience de vie où chacun s'exprime et développe sa créativité.

Cependant afin de ne pas rester enfermé dans le même thème durant tout le camp, différentes bulles d'oxygène existent. . L'une d'entre elles est « la journée missionnaire » qui se vit dans une tout autre perspective et avec une tout autre dynamique.

Nous faisons aussi attention de ne pas prendre un thème trop restrictif afin que celui-ci soit un support et non une entrave à la liberté et la créativité de chacun, tant des animateurs que des enfants. De cette façon tous peuvent trouver et faire leur place dans le séjour.

7.2. Les moments d'animation biblique le Rendez-Vous

Durant le camp, l'une de nos spécificités, est de proposer des moments "spi"¹. Ils se composent d'un moment de chants et d'un moment de partage autour de la Bible. Comme indiqué, ce temps est un temps de rendez-vous durant lequel l'enfant peut se rencontrer et rencontrer Dieu. L'enfant peut dès lors s'interroger sur lui-même, sur sa vie, sa foi, ses espérances, ses attentes, ses désirs, et son attitude face à son environnement, afin de grandir selon les valeurs de notre projet pédagogique.

7.3. Repas

Outre les repas du matin, du midi et du soir, les enfants reçoivent une collation vers 16h00.

¹ Nous entendons par moment « spi », un moment particulier débutant par des chants de louange, suivi d'un moment de partage autour d'un texte ou d'une histoire biblique et se terminant par moment de prière.

Les repas sont prévus comme des moments de communion les uns avec les autres. Les enfants se retrouvent tous ensemble. Un animateur est présent à chaque table. Lors de ce temps, chaque enfant goûte un peu de tout ce qui est prévu au menu. C'est l'occasion de découvrir peut être d'autres aliments que ceux de la maison. C'est aussi un moyen mis en place pour le dialogue entre tous. Nous encourageons les enfants à s'asseoir avec des enfants qu'ils ne connaissent pas encore bien, afin de pouvoir tous se connaître.

7.4. La sieste

Ce temps, qui se situe juste après le repas du midi, est un temps important de mise à part. En effet, nous avons pu remarquer, même chez les plus grands un besoin de repos à ce moment de la journée. Les enfants ont ainsi l'opportunité de s'allonger sur leur lit, voire de dormir s'ils en éprouvent le besoin. Nous mettons un point d'honneur à faire de la sieste un temps de silence afin de permettre au corps comme à l'esprit de se reposer. Durant la deuxième partie de ce temps, les enfants ont la possibilité, toujours silencieusement, sur leur lit, d'écrire à leurs parents, de lire, ou de faire tout autre activité calme. Les animateurs mettent ainsi à disposition diverses petites choses, pour que ce temps se déroule au mieux.

7.5. Les grands jeux

C'est un temps particulier pendant lequel une animation est proposée à l'ensemble des participants. Cette activité est souvent préparée et gérée par quelques membres de l'équipe, mais au final, tout le monde s'y investit et y participe. Ce grand moment est toujours en lien avec le thème, et cherche toujours à développer une ou plusieurs valeurs, ainsi qu'un ou plusieurs objectifs mis en avant par le projet pédagogique. Cela étant réalisé par différents types d'animation, tels que la coopération, la stratégie, la réflexion, la compétitivité, le sport, les pistes, le développement artistique, ...

7.6. Les temps libres

Ces temps sont prévus dans le programme et sont indispensables. Ils permettent la transition entre les activités et donnent de l'espace à l'enfant afin qu'il puisse se réaliser. Ce temps permet aussi l'écoute et le dialogue entre les animateurs et les enfants, et surtout entre enfants.

Ainsi, différentes bulles d'expression y sont organisées. L'enfant peut prendre du temps pour lui au calme ou choisir de faire du sport ; il peut jouer aux cartes, ou bricoler ; il peut discuter avec ses amis ou s'amuser sur la plaine ; il peut lire ou alors ne rien faire. L'animateur est là pour lui, et propose différentes activités afin de permettre à l'enfant d'appréhender ce temps au mieux.

7.7. Les ateliers

Chaque animateur prépare une ALS (Activité ludique ou sportive) ou un bricolage à proposer aux enfants. Ceux-ci choisissent l'activité qu'ils veulent faire et s'inscrivent à celle-ci. L'équipe propose une très grande variété d'ateliers assez courts, ainsi les enfants ont l'occasion d'en choisir plusieurs. Ces ateliers n'ont pas lieu chaque jour, mais sont prévus certains jours dans le programme. De plus, il arrive, lors de temps libres, que certains ateliers s'ouvrent afin de permettre aux enfants n'ayant pas eu l'occasion de tout terminer ou de tout essayer, de pouvoir continuer à se découvrir par le biais de certains ateliers plus manuels.

7.8. Les veillées

C'est le dernier moment de la journée où tous les enfants sont réunis. Il peut être parfois actif, parfois plus calme, en fonction du programme qui aura eu lieu dans la journée. Il s'agit là encore de mettre en avant l'enfant, parfois par des quizz, ou des soirées découverte des talents, mais aussi en développant l'imaginaire de ce dernier. Ce temps se termine, bien entendu, par un retour au calme afin de préparer les enfants à regagner leurs chambres pour la nuit.

7.9. Le coucher

Alors que les enfants retournent dans les chambres, chacun à l'heure adaptée en fonction de son âge, les 3-5 ans à 20h pour s'endormir vers 20h30, les 6-7 ans à 20h30 pour s'endormir vers 21h, les 8 à 12 ans à 21h15 pour s'endormir vers 21h45.

C'est le temps où l'animateur accompagne l'enfant jusqu'à son sommeil. Pour l'enfant c'est le temps de faire l'évaluation de la journée, de prendre le temps de se rappeler de tout ce qui s'est passé, de toutes les aventures et de les consigner dans son carnet du camp. C'est aussi le temps pour lui de bien s'installer dans son lit avant d'écouter une histoire.

Ainsi pour se préparer au coucher les enfants passeront une dernière fois aux toilettes et reviendront dans la chambre en silence.

7.10. La journée missionnaire

À chaque camp, une journée se déroule un peu différemment. En effet, l'un de nos soucis, est de faire découvrir aux enfants, la vie d'autres personnes, enfants ou/et adultes, qui ont vécu ou vivent encore, des aventures de vie qui se situent loin de notre quotidien. En effet nous avons pu remarquer combien les enfants étaient sensibles et désireux de connaître les histoires de ceux qui vivent de par le monde. Les enfants ont ainsi la possibilité de se mettre dans la peau d'autres réalités que celles qu'ils vivent tous les jours.

8. Réunions de préparation et réunions de camp

Alors que pour un enfant qui vient en camp, cela démarre le premier jour du camp pour d'autres cela démarre plusieurs mois avant. Notons aussi qu'en plus de ces différents

moments la coordination a coutume de se voir en moyenne toutes les deux semaines pour tout le suivi du camp, que ce soit dans la recherche d'une thématique, la rencontre de nouveaux animateurs, la création des publicités, la préparation des différentes rencontres, l'envoi de courrier aux parents, etc.

Août : A la fin des vacances scolaires, c'est le temps de l'évaluation finale du camp précédent, durant ce moment d'échange où chaque animateur fait et rend son évaluation de camp, les premières idées, pistes, apparaissent pour le ou les camps suivants. C'est le moment de « collecte d'idées » suite au brainstorming pour la coordination.

Novembre – décembre : Durant ces mois, alors que la coordination prends contact avec les animateurs et futurs animateurs pour l'été suivant ; c'est aussi l'occasion de penser plus sérieusement à la thématique de l'été. La coordination fait le tri dans les différentes informations et évaluations qu'elle a pu collecté que ce soit auprès des enfants à la fin du camp précédent ou auprès les animateurs. Ainsi une ou des thématiques sont envisagées. La coordination peut alors prendre le temps de déjà se renseigner sur l'envergure de la thématique et la palette de chose à proposer.

Javier – février : C'est le temps de la transmission et du partage. Dans une perspective nouvelle il nous est apparu comme important de prendre du temps assez tôt dans l'année pour impliquer sérieusement tout l'équipe d'animation dans le projet et la thématique de l'été. C'est pourquoi nous organisons un weekend durant lequel tous les anciens animateurs, les nouveaux, se retrouvent. A travers ce temps nous partageons non seulement le projet pédagogique, mais aussi la thématique à venir, ainsi c'est dans une dynamique de groupe et d'unité que se décide alors officiellement du thème du camp. Les animateurs ont alors l'occasion de travailler en groupe à la réalisation de leurs animations.

Ainsi lancés les animateurs prennent part à la réalisation du camp dès ce weekend. Ils ont alors tout le temps nécessaire après ce weekend pour se voir préparer et finaliser ensemble leurs animations.

Mars à mai : La coordination organise en moyenne une rencontre avec tous les animateur toute les quatre à six semaines pour voir l'avancement des préparatifs, connaître les nouvelles idées, entendre les besoins, ...

C'est aussi le temps durant lequel les décors pour l'été seront créés, le matériel d'animation acheté, etc.

Fin juin : officiellement le pré-camp commence au lieu de camp un jour avant le début du camp pour les enfants. Cependant en réalité les animateurs prennent souvent toute leur dernière semaine de juin pour se voir et préparer les derniers détails. La coordination organise dans ce cadre des journées de préparation où tous peuvent se retrouver pour préparer, s'aider, ...

Juillet : C'est le temps du camp. Tous les soirs, les différentes équipes se retrouvent pour faire l'évaluation de la journée. C'est un moment d'échange où l'on revient sur ce qui s'est

passé, sur les bonnes choses comme les choses plus dures. C'est aussi le temps de parler du lendemain de partager les différents détails des activités du jour d'après.

Durant le camp deux temps sont pris pour faire des évaluations majeures. Tout d'abord en milieu de camp se passe l'évaluation de mi-camp ; c'est l'occasion de faire le point d'une façon un peu plus approfondie sur le programme et de voir si la deuxième partie du programme permet bien aux enfants d'être encore acteurs de leur camp. C'est ici que les animateurs transmettent ce qu'ils ont reçu de la part des enfants.

Ensuite vient l'évaluation de fin de camp. Celle-ci se passe en plusieurs étapes, la première étant à la fin du camp à chaud et la seconde étant entre un et deux mois après à froid.

9. Relations entre les intervenants : parents, enfants, animateurs, coordinateurs

Dans le cadre points des différents de rencontres entre les différents intervenants, différentes fiches ont été réalisés. Celles-ci sont là pour montrer les différents liens qui existent au sein d'un même poste.

9.1. Accueil des enfants et des parents

Le premier jour est un jour bien particulier : non seulement **les enfants arrivent aux camps**, mais avec eux, toute une série de personnes viennent s'ajouter, en passant par les papas et mamans, les petits frères et sœurs qui ne sont pas encore en âge de faire les camps, mais qui voudraient déjà y participer ou qui ne veulent pas laisser partir le ou la plus grande, les grands frères et sœurs qui viennent comme en visite voir ce qui a changé au camp depuis qu'ils sont trop grands pour y aller, ou tous les autres allant de la grand-mère, à l'oncle, au chien ou à l'ami de la famille, c'est le **temps des retrouvailles**.

Le coordinateur reçoit chacune de ces personnes, il prend du temps pour chacun, veille aux inscriptions. Il reçoit une par une chaque famille et réponds aux questions des enfants comme des parents. Il met aussi en ordre le dossier de chaque enfant.

Dans cette joyeuse arrivée, l'animateur se montrera **entraîné et plein de joie à rencontrer tous ces gens**, car en temps normal, ils font partie de la vie de ces enfants. Ainsi en montrant son souci de savoir qui est qui, l'animateur **montrera aussi le souci qu'il a de connaître la vie de l'enfant**. Il est donc impératif que l'animateur salue tout le monde et dise bonjour à tous.

Il arrive qu'un parent amène plusieurs enfants, et donc plusieurs valises, il est important que les animateurs proposent aux parents leur aide. Cela montrera aussi aux parents qu'ils sont vus dès le début et qu'on prend en compte la charge qu'ils ont.

Une fois les valises rangées, l'animateur est chargé d'installer l'enfant, et de prendre le temps d'**écouter les différentes recommandations** faites en vue du bien-être de l'enfant. Il prendra aussi le temps d'écouter l'enfant pour le mettre à l'aise dans ce cadre. Il n'hésitera pas à laisser le parent faire le lit, ou à le faire avec lui s'il préfère, à ranger ou à aider au rangement des affaires, afin **que l'animateur puisse s'y retrouver** une fois le parent parti. Ainsi, l'enfant vivra un accueil en toute sécurité et la transmission des savoirs sera faite du parent à l'animateur pour que l'enfant se sente en sécurité dans ce nouvel environnement.

9.2. La plaine et les temps libres : Chacun sa bulle

Quand les enfants sont en pause, ils vont sur la ou les plaine(s), ou dans les divers locaux de « récréation » prévus pour les temps relax, où chaque enfant peut être dans sa bulle, dans tous les sens du terme, à savoir prendre du temps pour lui de la façon qu'il désire, afin de pouvoir à la fois se replier sur lui-même pour se découvrir et se ressourcer, ou de pouvoir s'extérioriser vers les autres pour se découvrir à leur contact.

L'animateur a, lui aussi, à être impliqué dans ces temps. Dans ce cadre, il y aura toujours un nombre suffisant d'animateurs selon les normes, aux **différents lieux** de récréation. Les animateurs sur la plaine ne sont pas là pour faire du gardiennage. L'animateur est là pour permettre aux enfants de vivre des **temps relax**. Ainsi l'animateur proposera aux enfants des **petits jeux**, des animations découvertes, des **activités d'expérimentation**, des impro musicales, etc.

En fonction du temps et des besoins, ces activités seront aussi organisées à l'intérieur. Ainsi une zone de **lecture**, une zone de **bricolage-dessin**, une zone **jeux de société**, ainsi que d'autres zones seront aménagées.

Notons aussi que c'est durant ces temps que des zones d'expressions sportives seront ouvertes : pensons au trampoline, à la **slackline**, au château gonflable, etc.

Ainsi il y aura au moins un animateur responsable de chaque zone relax. Ce faisant, les enfants seront libres d'aller de zone en zone et de profiter de la plaine. De cette façon, en fonction des différents temps, toutes les zones ne seront pas forcément ouvertes toutes en même temps. En effet, l'objectif étant que chaque animateur puisse, lors de ces moments, **prendre le temps avec les enfants**, afin d'être à leur écoute.

9.3. La sieste : chacun son sommeil

C'est un **temps de repos** pour tous, mais tout spécialement pour les enfants. Cela signifie que les animateurs ont à avoir un comportement de repos pour engendrer chez les enfants cette même attitude de repos.

L'animateur est lui aussi tenu d'être dans son dortoir avec les enfants, de même qu'eux sont chacun sur son lit, lui aussi sera sur son lit.

La première partie de la sieste se fait en **silence**, les enfants sont **couchés sur leur lit**. L'animateur est là pour veiller à ce que les enfants soient calmes et que ceux qui en ont besoin soient dans les conditions pour **se reposer et s'endormir**. L'animateur est là pour instaurer ce climat de calme et de repos, pour introduire cette dimension du respect de l'autre à travers le silence.

En fonction du groupe d'âge, l'animateur pourra proposer un « petit quelque chose » durant la seconde partie de la sieste, ainsi ceux qui se réveillent, ou qui n'ont pas eu besoin de dormir, pourront écrire à leurs parents, dessiner ou écrire dans leur cahier, lire une BD ; le tout étant de rester au calme afin de montrer aux enfants comment continuer à être dans cette dimension de **respect de l'autre à travers le silence**.

9.4. Les douches

Outre le fait que c'est l'occasion **pour se décrocher**, c'est aussi le temps où la **chambre** peut être **remise en ordre** en fin de journée.

Durant ce temps, l'animateur sera chargé de veiller à ce que tous les enfants passent bien à la douche, et se nettoient comme il faut. Nombreux sont ceux qui esquivent ce temps, ou qui sortent de la douche alors qu'ils viennent tout juste d'y entrer en ayant toujours les mêmes crases sur les joues. Dans ce cadre, une **liste** avec les jours et les noms des enfants est mise en place ; l'animateur aura à **cocher** si l'enfant est bien **passé à la douche** le jour dit.

En fonction du groupe d'âge dont l'animateur est responsable, il aidera l'enfant à ne rien oublier, en lui rappelant les différentes parties de son corps, de ses pieds à ses cheveux. Afin qu'il ne sorte pas de la douche la tête pleine de savon.

L'animateur montrera aux enfants l'importance de ranger **ses affaires mouillées** sur **les étendoirs**, et ses affaires sales et sèches dans le sac de linge sale.

Durant ces moments, l'animateur pourra aussi **prendre le temps d'écouter** les enfants de manière plus individuelle, en papotant, en coiffant les cheveux, etc.

9.5. Les temps de repos (journée de repos de l'animateur)

Durant le camp, le planning est organisé de telle façon que chaque animateur ait au moins une journée de repos sur le camp. Une journée de repos, c'est quand un animateur n'est noté nulle part et est, dans le planning coloré de la couleur repos.

Pendant cette journée, l'animateur peut et doit se reposer. Il reste au camp, mais prend le temps, peut par exemple se lever plus tard, etc. L'objectif de cette journée est qu'il puisse se ressourcer à tous niveaux.

Lors de cette journée, il peut participer aux activités comme les autres jours, et être investi avec les enfants de la même manière, mais il doit aussi prendre du temps pour lui. En revanche, il ne peut pas quitter le lieu du camp, il reste animateur ; il n'est donc pas question

pour lui de profiter de cette journée pour inviter des gens de l'extérieur, ou pour lui-même aller faire la fête.

9.6. Le journal du camp

Durant le camp il se passe beaucoup de choses. Les parents aimeraient souvent être comme des petites souris pour savoir ce que chaque enfant vit. Dans ce cadre un petit journal a été mis en place. Tous les soir, les reporters du jour racontent les aventures qui se sont déroulées au camp, mettent quelques commentaires ou interview d'enfants, des photos, etc.

De cette manière les parents vivent par extension du journal leurs enfants une partie de leurs aventures, et les enfants peuvent vivre pleinement leurs aventures.

Cela permet aussi à la coordination de faire passer certains messages aux parents. Ce journal étant envoyé par mail tous les jours durant toute la durée du camp.

9.7. Le départ

Le moment des valises arrivent toujours à un moment donné, souvent trop tôt, aux yeux de certains ; quoi qu'il en soit ce temps est accompagné de beaucoup de mouvement dans le camp. En effet quand vient le temps de faire sa valise, le départ n'est plus très loin.

Dans ce cadre l'animateur aura cette tâche difficile de vérifier que personne n'oublie rien, et que chaque enfant repart bien avec ce qui lui appartient (son essuie, ses chaussettes et pas celles du voisin, ...). Pour s'aider l'animateur utilisera le document pré rempli par les parents dans lequel il trouvera le nombre de chaque item se trouvant dans la valise au départ, il s'aidera aussi des nominettes se trouvant sur chaque vêtement.

Une fois l'heure du départ arrivée, les enfants prendront le temps de repasser avec leurs parents par la coordination pour récupérer tous les documents utiles. Ce sera aussi le temps pour le parent de pouvoir s'entretenir avec l'animateur, le coordinateur pour avoir un écho du camp. Ainsi, l'animateur n'hésitera pas à prendre du temps avec le parent qui lui n demande pour, avec le consentement de l'enfant, raconter quelques anecdotes du camp. C'est aussi le temps où l'animateur pourra dire un dernier au revoir. Dans ce cadre, malgré le fait que c'est aussi un temps de rangement et de nettoyage, les animateurs seront présent jusqu'au bout pour leur groupe d'enfants. Ainsi différentes petites activités seront encore organisée sur la pleine ou à l'intérieur en fonction du temps, jusqu'au départ du dernier enfant.

10. Evaluation

Nous accordons beaucoup d'importance dans nos camps à l'avis et à l'opinions de tous, c'est-à-dire non seulement des animateurs ou des différentes équipes mais aussi et surtout des enfants. Dans ce cadre nous avons mis en place un système permettant de connaître l'avis de chacun, afin qu'ensuite les différentes équipes puissent se remettre en

question et rebondir suite aux remarques, aux propositions, aux nouvelles idées et aux demandes.

10.1. L'évaluation par l'enfant

Là les animateurs tels des envoyés sont chargés d'évaluer avec les enfants ce qu'ils ont aimé le plus, le moins, etc.

Une spécificité de nos camps est que nous avons mis en place un système simple d'évaluation hebdomadaire avec les enfants. Comme nous prenons le temps de fournir aux enfants un carnet souvenir dans lequel il y a des jeux etc, nous y avons glissé aux fils des jours une évaluation en trois points (ce que tu as aimé, ce que tu n'as pas aimé, ce que tu as aimé bof), puis quelques questions supplémentaires sur ce qu'il retient de sa journée, ce qui l'a marqué, etc. Ceci permet par exemple de voir ce qui plaît ou non aux enfants, de savoir pourquoi ils aiment ou non l'une ou l'autre activité etc.

L'évaluation hebdomadaire étant là non seulement pour aider les animateurs à être toujours plus à l'écoute de l'enfant, mais celle-ci sert aussi à ce que l'enfant puisse en quelques idées cristalliser sa journée, se crée des souvenir, des aides mémoire au travers des quels il pourra ensuite raconter ce qu'il a vécu à sa famille, ses amis etc.

10.2. L'évaluation entre animateurs

Tous les soirs, après le coucher des enfants, les animateurs se retrouvent avec la coordination pour évaluer la journée passée et se plonger dans celle du lendemain.

C'est l'occasion de pouvoir non seulement transmettre les remarques faites par les enfants, mais aussi de pouvoir en tant qu'animateur exprimer son ressenti par rapport à la journée, d'échanger afin qu'ensemble chacun puisse s'améliorer et se développer. C'est un temps d'écoute et de partage.

Dans ce cadre, la coordination animera ce moment en utilisant différents moyens et techniques, pour permettre à tous d'être accroché à participer dans la démarche d'évaluation.

A la fin du camp et en post-camp d'autres évaluations auront lieu, celles-ci seront sur le même principe que les réunions hebdomadaire mais seront plus poussées.

10.3. L'évaluation entre coordinateurs

Tous les quelques jours, la coordination se retrouvera pour faire le point sur le camp. Ce temps sera l'occasion de réfléchir plus posément au sujet d'un ou l'autre point particulier soulevé dans les réunions et évaluations des enfants et des animateurs.

C'est aussi le temps pendant lequel la coordination se placera dans la prévision des jours suivants, afin que tout puisse se coordonner comme il faut.

A la fin du camp et en post-camp d'autres évaluations auront lieu, celles-ci seront sur le même principe et serviront à envisager les futurs camps sur base des évaluations des enfants et des animateurs. Ainsi à travers tous ces éléments, la coordination fera un travail de mise en commun et de construction final quand aux desideratas de chacun. Par cette méthode, tous les acteurs du centre de vacances auront été consultés en vue d'une mise en pratique.

11. Conclusion

Ce projet pédagogique est toujours susceptible de modifications au cours des activités, en fonction de nos questions, de nos découvertes, de nos recherches et de nos pratiques. Nous le voulons en constante évolution, en partenariat avec tous les intervenants.

Bruxelles, avril 2014 – Version 7